

一、界線

每個人都有自己的「界線」，不論有形或無形，都應該尊重，而不是嘲笑或歧視。

踩到別人的界線，可能造成不必要的衝突；尊重能預防衝突，對大家都好，沒有例外。

我很喜歡交朋友，常和朋友談天說笑；正因為是朋友，更要知道每個人的界線。有一次我不小心踩到朋友的界線，他很不開心，我因此知道哪些話不能隨便說，不然可能失去一個好朋友。以前我也被踩到界線，感到很開心，我能體會那種感受。

之後交新朋友，我會先問清楚對方有沒有什麼不能說的，或不喜歡的事，確定後就小心避開，避免讓對方感到不舒服。我也會告訴對方，不希望被拿什麼來開玩笑，這是我給予對方的尊重，也希望對方尊重我，不要開雙方都可能不開心的玩笑。

小學時，因為我是原住民，聲音和飲食習慣和漢人不大一樣，語言也不同。有些同學不了解，嘲笑我講的母語像英文，或說我的講話方式很奇怪，讓我很不開心，因為這觸碰了我的界線。

我將這件事告訴老師後，情況就好多了。他們不再拿原住民身分來開玩笑，我也開心一點。

每個人的底線或界線不一樣，應該先詢問對方，免得發生衝突。自己不希望被開的玩笑，也要告訴對方，避免彼此說出傷害感情的玩笑，這是人與人之間互相尊重的表現。

二、最佳綠手指

我戴上綠意盎然又溫暖的綠手套，拿起灑水器 and 已生鏽的鏟子，往奶奶的植物園走去。我在這裡找到心中最美的地方，也找到自我的價值。

上國中第一天，自我介紹是新鮮人的必修課，以自己的個性、才藝，詮釋自己。輪到我上臺，介紹才藝時腦中頓時一片茫然，想著每個同學擁有多樣、厲害的才藝，心中頓感羞愧；最終草草介紹作結。雖有遺憾，卻下定決心至少學習一項才藝。

某日午後，我到奶奶剛打造的植物園，只見數株小菜苗、幾株蘭花和幾朵小花，顯得冷清、寂寥。此後，我每天清早都到植物園悉心照護它們，期待有一天這裡成為花木扶疏、蟲鳴鳥叫的樂園。

經過半年照料，植物園終於生機盎然；看著由汗水與用心成就的美麗景致，感到無比欣慰。植物園的工作比想像中繁多，對我而言卻是我價值的存在。

日漸成熟的白菜上總有許多幼蟲在菜葉停留，得用辣椒水噴灑在葉片四周；逐漸枯萎的植物上，若莖部未完全枯萎，得剪掉部分葉片，有助提高復活機率。這些知識是奶奶和大自然教我的。

看到植物園的各種蔬菜茂盛鮮嫩，蝴蝶在金黃的菜花上翩翩起舞，讓我滿心喜悅，很有成就感；餐桌上的一盤盤美味菜肴，是與害蟲奮鬥後珍貴的回禮。這些都是我成為奶奶口中「最佳綠手指」的最大支持和肯定！

從上國中自我介紹時對自我價值產生懷疑，到在奶奶的植物園學習當綠手指，一路上，雖然歷經挫折和阻礙，現在的我，看到植物園生機盎然，所有迷茫都消失無蹤，取而代之的是充滿熱情，煥然一新的自我。

三、那一次我變勇敢

家裡的展示櫃裡有一銀一銅兩面獎牌，以及我參加直排輪競賽的照片。

那是爸爸為我拍的照片，可看到比賽時的我神情堅定，繞過障礙物時動作靈活、流暢。看到年幼的自己能夠臨危不亂，以自信與勇氣迎接挑戰，感到不可思議。

我從幼兒園大班開始學習直排輪，每週參加一次學校課後社團班。剛開始，我不習慣直排輪鞋的重量，常因不平衡搖搖晃晃，甚至摔倒。但我明白，接觸新事物需要一段時間適應，每次跌倒都重新站起來繼續練習。看排列在地面上的角錐，我總有一股想突破困境的動力。

從基礎的直線前進，到進階的花式技巧，我一步步克服恐懼，慢慢熟練。某天，教練告知幾週後有縣政府舉辦的直排輪比賽。在爸媽和外婆的支持與鼓勵下，我毫不猶豫報名第一次校外直排輪比賽。

比賽當天，到了陌生的賽場，看到一個個胸有成竹的參賽選手和嚴肅的評審團，讓我感到不安，雙腿緊張得無法動彈。聽到場外爸爸和外婆為我加油打氣聲，我才定下心，朝目標全力以赴。

比賽結果，我分別拿下「S形障礙賽」與「一百五十公尺短距離競速」的銀牌和銅牌。那次的經驗讓我深刻體會：勇氣是要培養的，而機會是留給準備好的人。只要克服內心的惶恐，拿出最好的表現，不論結果如何都值得肯定。

許多人只看到成功者努力後的結果，卻忽略背地裡付出的心血、毅力與勇氣。我從參加直排輪競賽中學習到克服恐懼，勇敢迎向挑戰。